

Triple A

Es decir, que cada una llegue a convertirse en:

Autora consciente de su propia historia, sabiendo que la escribe día a día, y que de ella depende la creatividad con que la viva;

Actriz principal, esto es la protagonista de su historia, y no una actriz secundaria o de reparto, para que capte que su actuar como tal tiene trascendencia, y

Agente de cambio, en cuanto sólo ella puede realmente cambiarse primero a sí misma, y luego, gradualmente, transformar la manera de relacionarse con los demás y de ir transformando su entorno o comunidad más amplia.

Tejedoras
de Cambios
asume tu vida y transforma tu entorno